



**MUSEO
COMUNALE
D'ARTE
MODERNA
ASCONA**



GIOCHIAMO CON MARIANNE WEREFKIN: MEDIAZIONE PER BAMBINI DI 2-3 ANNI

PREMESSA

Il progetto nasce dal desiderio di avvicinare i bambini molto piccoli al mondo dell'arte: spesso ci si chiede come poter aprire le porte di musei e spazi culturali a genitori e bambini della prima infanzia, come rendere piacevole e arricchente questo prezioso momento di condivisione.

Il Museo comunale di Ascona in collaborazione con il Museo in erba desidera proporre momenti creativi e giocosi dedicati alla fascia d'età 2/3 anni attraverso una mediazione che consentirà loro di conoscere Marianne Werefkin.

Il Museo in erba da più di vent'anni promuove l'educazione artistica e culturale dei bambini e propone mostre interattive e laboratori per scoprire l'arte e la creatività attraverso il gioco.

L'obiettivo della mediazione è di offrire un'esperienza stimolante non solo per i bambini ma anche per l'adulto, attraverso un percorso di scoperta dinamico e partecipativo.



Museo Comunale
d'Arte Moderna Ascona

Via Borgo 34
CH-6612 Ascona
Telefon 091 759 81 40
museo@ascona.ch
www.museoascona.ch

Orari
d'apertura:

Martedì-sabato: 10-12 | 14-17
Domenica e festivi: 10.30-12.30 | 14-16
Lunedì chiuso

LE FASI DELLA MEDIAZIONE

- **Spazio**
Essere nello spazio per percepire il proprio corpo e la presenza degli altri. Bambini e genitori conoscono le sale del museo e iniziano a familiarizzare con il luogo.
- **Osservazione**
Entrare in contatto visivo con le opere di Marianne Werefkin: colori e forme stimolano la curiosità
- **Sperimentazione**
Amplificare la percezione visiva e creativa attraverso l'uso di materiali di diverso tipo
- **Emozioni**
Vivere un'esperienza in grado di suscitare stati emotivi significativi per lo sviluppo del bambino.

1. "Il cerchio dell'amicizia"

L'esperienza inizia nelle sale al secondo piano dove è allestita la mostra di Marianne Werefkin.

Bambini e genitori, seduti in cerchio, conoscono un personaggio (una marionetta a forma di animale) che racconta loro una storia. Attraverso la **narrazione**, l'**osservazione** dei quadri e l'uso di **filastrocche** entrano in contatto con il tema della **natura**.

SPERIMENTAZIONE: I BARATTOLI SENSORIALI

I bambini hanno a disposizione dei barattoli con una fessura dove all'interno trovano materiali naturali, possono infilare le mani, toccare e tirarli fuori.

Finalità

- La manipolazione consente di affinare le **abilità motorie**
- Il gioco stimola la costruzione del **pensiero**
- La scoperta dei materiali naturali crea un legame con i temi presenti nei quadri di Marianne Werefkin, la natura infatti è un elemento distintivo e fortemente sentito dall'artista.

2. "Il suono dei colori"

Il personaggio conduce i bambini alla scoperta dei colori e li invita a sperimentare in due momenti differenti.

"Stoffe in libertà"

Diverse stoffe colorate disposte sul pavimento a disposizione di bambini e genitori da toccare, prendere, avvicinare al corpo per coprirlo o sfiorarlo, da usare in modo creativo.

"Movimento e suono"

Barattoli colorati per far "suonare i colori": attraverso l'uso delle mani o delle bacchette si possono produrre suoni, decidere l'intensità o inventare un modo tutto nuovo per usarli.



Finalità

- Il corpo in **movimento** per percepire lo spazio e creare interazione tra adulto e bambino.
- La conoscenza dei colori tramite il gioco
- L'uso del corpo per amplificarne la conoscenza
- Il suono come mezzo per percepire i colori
- Introduzione **indiretta** delle tematiche legate al colore e alle emozioni per creare un ponte con i contenuti dell'artista.

3. Momento conclusivo: "Il sacchetto segreto"

Un contenitore di "emozioni" ed "esperienze" vissute, da custodire e usare in ogni momento. I bambini ricevono un piccolo sacchetto da portare via, contenente i materiali conosciuti durante la mediazione: elementi naturali, carte colorate, stoffe.

Ora sono pronti per dare libero sfogo alla creatività!

INFORMAZIONI UTILI

Destinatari: bambini di 2/3 anni accompagnati da un adulto

Durata: 45 minuti

Giorni: il giovedì, dal 13 ottobre fino all' 8 dicembre ogni due settimane

Orario: dalle 10:00 alle 10:45

Info e prenotazioni:

museo@ascona.ch, 091 759 81 51, www.museoascona.ch

Copyright progetto e testi Museo in erba Lugano 2022

Con il sostegno di

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS



Museo Comunale
d'Arte Moderna Ascona

Via Borgo 34
CH-6612 Ascona
Telefon 091 759 81 40
museo@ascona.ch
www.museoascona.ch

Orari
d'apertura:

Martedì-sabato: 10–12 | 14–17
Domenica e festivi: 10.30–12.30 | 14–16
Lunedì chiuso